

고야산 안내



다이몬 지도-①
고야산의 일산총문으로 1705년에 재건되었습니다. 높이 25.1m의 목조 2층문으로 양 쪽에는 곤고리키시상을 안치하고 있습니다.



레이호칸 지도-②
고야산에 있는 국보 중요문화재 등의 귀중한 문화 유산을 전시 보존하고 있는 시설입니다.



곤폰다이토
고보대사(구카이)가 진언밀교의 수행도장으로 건립했습니다. 내부는 중앙에

다이지카이다이니치노라이, 사방에 곤고카이시부쓰, 주위 16개의 기둥과 벽에 극채색으로 그려진 입체 만다라가 형성되어 있습니다. 현재의 대탑은 1937년에 재건된 것으로 높이 49m의 위용을 자랑하며, 진언밀교의 심볼로 여겨지고 있습니다.



미에도
고보대사(구카이)의 지부쓰도, 넨쇼도로서 건립되었습니다. 현재의 건물은 1847년에 재건된 것으로, 완만한 지붕의 구배와 깊은 처마를 가지는 산내에서 제일 우아한 당입니다.



콘도
819년에 고보대사(구카이)가 강당으로서 가장 먼저 건립했습니다. 현재의 건물은 1932년에 재건된 것으로 고야산의 주요 의식은 여기서 실시됩니다.



곤고부지 절 지도-④
1593년에 도요토미 히데요시가 망모의 보리를 공양하기 위해서 세이간지 절 을 건립했습니다. 1869년에 곤고부지 절 으로 새로이 일산의 대본산으로 되었습니다.



노인도 지도-⑤
고야산은 수행지이기 때문에, 1872년까지 여성이 이 땅에 들어갈 수 없었습니다. 구형기 때문에 7개의 입구에 여신당이 있어서 여성은 이 당에서 산내를 예배했다고 일컬어지고 있습니다. 유일하게 이 단만은 남아 있어서 당시를 생각나게 해 줍니다.



도쿠가와케레이다이 지도-⑥
1643년에 도쿠가와 이에미쓰가 20년의 세월을 들어서 건립했습니다. 도쿠가와 이에야스와 도쿠가와 히데타다를 모서 놓은 건물로, 내부는 황금색으로 빛나며, 구석구석까지 세밀한기법이 사용되고 있습니다.



가루카야도 지도-⑦
가루카야도심과 이시도마루가 부자지간이라고 밝히지 않은 채 불도수행을 했다고 하는 전설이 남는 당입니다. 당내에는 이 이야기를 그림으로 한 액자가 다수 걸려져 있습니다.



오쿠노인 지도-⑧

이치노하시 다리 에서 시작되는 2km의 참배길 양측에는 수령 수백년의 큰 삼목 나무와 함께 일본 역사에 이름을 남기 제대명을 비롯해, 20만기를 넘는 모니나 공양탑이 늘어서 있습니다. 그 안에는 고보대사 사당이 있으며, 많은 참배자가 방문하는 신앙의 중심 성지입니다.



미즈무케지조
고보바시 옆에 몇 개인가 큰 지조님이 늘어서 있습니다. 물을 부어서 선조를 공양합니다.



고보바시 다리
이 다리를 건너면 고보대사(구카이)의 영역에 들어갑니다. 다리판 뒷면에는 각각의 부처님의 이름이 쓰여져 있으며, 곤고카이37존을 나타내고 있습니다.



토로도
고보대사 사당 앞의 배당으로서 건립된 것입니다. 참배자가 바친 등롱이 지금은 만등을 넘어서, 현등롱으로서 꺼지지 않고 계속해서 불타고 있습니다.



고야산 소지식

산코노마쓰
구카이가 당(중국)에서 귀국할 때, 수행지를 찾기 위해서 산코 절곳공이를 던져서 이 소나무에 걸려 있었다는 것에서 "산코노마쓰" 라고 불려지고 있습니다. 산코 절곳공이의 영향으로 소나무잎이 세 개로 나누어져 있는 것이 보이십니까? 신기하네요.



GUIDE MAP